



Prof. Greg Clingham

Prof. Greg Clingham

Professor of English & Director of the University Press
Bucknell University



“Literature, Ends, and the Possibility of Happiness”

5月27日(水) 17:00~19:00 (その後懇親会の予定)

於 名古屋大学 文系共同館2階 2B

詳細は 大石 (kaz@lit.nagoya-u.ac.jp) まで

(www.kazoishi.com にも案内掲載予定)

大石和欣研究室 052-789-2268

悲劇のなかに幸福を見出すことはどこまで可能なのだろうか？
文学作品は私たちの日常生活をどこまで幸せなものにしてくれるのだろうか？
バックネル大学のグレッグ・クリンガム教授が、18世紀のジョンソン博士 (Samuel Johnson) の『幸福の探求 - アビシニアの王子ラセラスの物語』 (*The History of Rasselas, Prince of Abissinia*)、ジョン・ドライデン (John Dryden) の詩から、フロイトの精神分析論、現代作家イアン・マキューアン (Ian McEwan) の小説『贖罪』 (*Atonement*) までを俯瞰しながら、文学作品がつむぎだす幸福感について語ってくれます。



クリンガム教授の主な業績

1. *Johnson, Writing, and Memory* (Cambridge U.P., 2002)
2. *James Boswell: "The Life of Johnson"* (Cambridge U.P., 1992)
3. *Johnson's Critical Pertinence and Other Reflections on Comparative Criticism* (forthcoming)
4. (ed.) *The Cambridge Companion to Samuel Johnson* (Cambridge U.P., 1997)
5. (ed.) *Making History: Textuality and the Forms of Eighteenth-Century Culture* (Associated U.P., 1998)